

Compiti

23/3 Leggere pag. 66-67, spiegare ed eseguire (su TIPOLOGIE)
Lunedì Mt. - Ripetere la forma attiva e passiva.
Studiare bene la forma riflessiva sugli appunti,
ed eseguire su grammatica pag. 88 e 89.
Coniugare la forma passiva del verbo Amare
(sul quaderno).

St. - pag 80 e pag 81

Mat. - Studiare gli appunti inviati (dalla frazione
all'intero) ed eseguire problema pag 280 n° 2 let. B.

Divisioni: $364'824 : 36 =$ $52312 : 163 =$
con la prova $5873,8 : 54 =$ $84'590 : 284 =$
 $84'269 : 3,6 =$ $326,4 : 12,8 =$
 $510'283,7 : 9,2 =$ $58,69 : 43,2 =$

24/3 Leggere pag. 68-69, spiegare ed eseguire (su TIPOLOGIE)
Martedì Mt. - Eseguire gli esercizi sul quaderno.

Geog. - pag 164 e 165 (la Puglia) studiare.

Mat. - Problemi.

Sottrazioni:

$$38'426'596 - 10'618'484 =$$

$$9'650'436 - 3'129'516,4 =$$

$$143'864'814 - 56'130'912 =$$

$$34'856,4 - 6'392,187 =$$

25/3 Leggere pag 70-71 (TIPOLOGIE), spiegare ed eseguire.

Mercoledì Mt. - Ripetere gli aggettivi possessivi pag 54 e studiare
i pronomi possessivi pag 64 ed eseguire tutto
(su grammatica).

Eseguire su schede (scrivete bene!)

Mat. - Problemi.

Moltiplicazioni e Divisioni

$$1'343 \times 54 =$$

$$178'526 : 49 =$$

$$4'829 \times 6,4 =$$

$$3'618,43 : 0,86 =$$

$$5'316 \times 0,48 =$$

$$5'641 : 243 =$$

$$97,3 \times 6,24 =$$

$$8'726 : 354 =$$

Scienze - pag. 234 e 235

26/3 Leggere gli appunti sul racconto di fantascienza.

It. - Inventare e scrivere un testo di fantascienza.

Gram. - Esercizi (innati)

Mat. - Problemi ed esercizi.

Geom. - Problemi (innati.)

27/3 Leggere a pag. 67 (TIPOLOGIE) spiegare.

It. - Leggere pag 16 (Quaderno riassunti) ed eseguire pag. 17.

Eseguire su grammatica pag. 124 e 125

Mat. - Ripetere la lezione sulle frazioni decimali e numeri decimali sugli appunti; leggere sul libro a pag. 281 ed eseguire.

Eseguire gli esercizi

Geom. - Problemi.

Il racconto di fantascienza narra **vicende immaginarie, fantastiche**, in cui elementi di pura fantasia si fondono con **dati scientifici**. Ha lo scopo di rispondere con la fantasia agli interrogativi dell'uomo sull'universo e sulla vita nello spazio.

Lo schema narrativo:

I personaggi nel racconto di fantascienza

Nel racconto di fantascienza agiscono:

- 1) **personaggi realistici**, come uomini e donne comuni, tecnici e scienziati;
- 2) **personaggi fantastici**, come:
 - a) **extraterrestri**, possono essere simili all'uomo oppure avere sembianze mostruose; possono essere crudeli e aggressivi ma anche teneri e indifesi;
 - b) **macchine-robot**, spesso si tratta di macchine complesse che superano le capacità umane; a volte si ribellano al loro costruttore provocando gravi conseguenze; a volte, invece, si rivelano di aiuto all'uomo. Anche i robot, cui possono essere attribuiti comportamenti e sentimenti umani, a volte sono descritti come docili strumenti; a volte, invece, come strumenti pericolosi e infidi;
 - c) **mutanti**, si tratta di esseri soggetti a mutazioni biologiche straordinarie;

d) **cyborg**, creature in parte umane e in parte macchine in quanto dotate di organi artificiali (occhi, arti, cuore);

e) **androidi**, esseri artificiali così sofisticati da assumere un aspetto umano;

3) In un racconto di fantascienza è facile incontrare, accanto all'**eroe protagonista**, il suo **antagonista**: la coppia protagonista-antagonista rappresenta lo scontro tra due mondi, tra due concezioni opposte;

4) Il racconto di fantascienza può avere anche **un solo personaggio**. Questo può trovarsi isolato in un pianeta sconosciuto o in viaggio nella sua astronave o all'interno del suo laboratorio scientifico.

Il tempo nel racconto di fantascienza

Il tempo tipico è il **futuro**, immaginato come un'epoca di grande sviluppo tecnologico. Alcuni racconti di fantascienza, però, sono ambientati nel **presente** oppure nel **passato**. In quest'ultimo caso i personaggi giungono nel passato utilizzando speciali «macchine del tempo» o attraverso buchi spazio-temporali.

I luoghi

Il racconto di fantascienza generalmente si svolge nello **spazio**, durante i viaggi interplanetari, o su **lontani pianeti**, in **altre galassie**.

Le tematiche

Le tematiche che ricorrono con più frequenza nei racconti di fantascienza sono:

- a) viaggi di esplorazione nello spazio;
- b) tentativi di conquista della Terra da parte degli alieni;
- c) gli scontri tra la nostra e le altre civiltà della galassia;
- d) la vita degli uomini su una Terra del futuro completamente diversa da come la conosciamo;
- e) distruzione della Terra;
- f) colonizzazione di altri mondi;
- g) guerre stellari;
- h) incontri con alieni;
- i) ribellioni di macchine

Spesso i racconti di fantascienza sono portatori di messaggi, quali:

- a) condanna per determinati comportamenti del genere umano;
- b) ammonimenti sui rischi di un uso incontrollato della scienza e della tecnologia;
- c) critiche ai sistemi politico-sociali;
- d) inviti alla tolleranza e all'accettazione del «diverso»;
- e) appelli alla solidarietà e alla fratellanza.

Il racconto di fantascienza è caratterizzato da:

- **narrazione in terza persona o in prima persona;**
- creazione di **suspense**, cioè di tensione emotiva, di attesa e di ansia per ciò che dovrà succedere;
- introduzione di **colpi di scena**, di fatti imprevisti, inattesi, che contribuiscono a rendere più tesa o più complessa la vicenda;
- **finale a sorpresa**, cioè una conclusione imprevista che spesso rovescia le aspettative del lettore;
- linguaggio ricco di **termini specialistici** appartenenti all'area tecnico-scientifica dell'astronomia, dell'informatica, della fisica (ad esempio: cibernetico, siderale, robotico...).

VERBI RIFLESSIVI esercizi per la quinta classe

<http://www.lapappadolce.net>

Completa usando l'opportuno verbo riflessivo:

Il vanitoso _____ (lodarsi) sempre.

Gino _____ (lavarsi) sempre con cura collo e viso.

Se _____ (coricarsi) più presto alla sera e _____ (alzarsi) di buon mattino, tutti ti loderebbero.

Perché _____ (affliggersi) tanto per la morte di un cagnolino?

Noi _____ (consolarsi) pensando che presto andremo in vacanza al mare.

Pietro e Maria _____ (avviarsi) a piedi verso il santuario.

Gli sportivi _____ (stancarsi) di attendere l'arrivo dei corridori, che procedevano con notevole ritardo sulla tabella di marcia.

Per quel boato _____ (risvegliarsi) di soprassalto.

I due discoli _____ (picchiarsi) furiosamente.

Il vecchio _____ (dirigersi) verso l'ospizio.

La ragazzina _____ (pettinarsi) con molta cura.

La forma riflessiva

- **Completa le frasi inserendo la particella pronominale mancante.**

- Quando sarete in classe comportate bene.
- Roberta lamenta troppo spesso.
- Quando sono solo a casa annoio.
- La palestra trova a duecento metri da casa mia.
- Mario e Bianca sposteranno in riva al mare.
- Io chiamo Filippo, tu come chiami?
- Io e mia sorella alziamo alle sette per andare a scuola.
- Guardate negli occhi e dite la verità.
- Ora faccio colazione e poi preparo.
- Claudia e Mauro sposteranno a metà luglio.
- Mi raccomando, non dimenticar dell'appuntamento.
- Noi fidiamo di Gabriele e del suo operato.
- Non preoccupate , arriveremo in tempo per l'inizio della partita.
- Ieri siamo incontrati per caso sul corso del paese.
- Carmine non arrende davanti alle difficoltà.

• **Obiettivo didattico:** conoscere e usare la forma riflessiva del verbo.

La forma riflessiva

- **Completa le frasi con le forme verbali adatte.**

- Mio nonno (raddrizzarsi) il cappello ed uscì.
- Giovanni (ferirsi) cadendo dalla moto.
- Hai finito di (prepararsi) ?
- Questa mattina (pettinarsi) male i capelli.
- I due sub (immergersi) per ben due ore.
- Quando (truccarsi) sembri molto più grande.
- Questa notte (svegliarsi) tante volte.
- Dopo aver giocato con la terra (lavarsi) bene le mani.
- In piscina noi (tuffarsi) spesso dal trampolino.
- I gatti (leccarsi) per pulire il pelo.
- Non (vergognarsi) ad uscire in quel modo?
- Entrate e (sedersi) sulle poltroncine.
- Andrea (ammalarsi) poco prima della gita.
- Vado in palestra tutti i giorni e (allenarsi) duramente.
- In questo esercizio non riesco a (toccarsi) i piedi.

• **Obiettivo didattico:** conoscere e usare la forma riflessiva del verbo.

La forma attiva e passiva dei verbi

N° 1

Trasforma le seguenti frasi dalla forma attiva a quella passiva:

1. La nonna ha preparato la crostata di mele.
2. Stamattina Valentina ha riordinato la camera.
3. La maestra inavvertitamente ha calpestato la gomma di Matteo.
4. Spesso Damiano porta a scuola il libro di storia.
5. Ogni sabato la quinta fa lezione di informatica.
6. In occasione delle elezioni la scuola rimane chiusa tre giorni.
7. Molti bambini di V si sono iscritti al tempo prolungato.
8. La diga sbarrò il corso del fiume.
9. I bambini di III, IV, V suonano il flauto.
10. Demian e Sirya disegnano molto bene.

N° 2

Trasforma le seguenti frasi dalla forma passiva a quella attiva:

1. L' incendio fu prontamente spento dai vigili del fuoco.
2. Le circolari sono inviate dalla Preside.
3. "Pinocchio" è stato scritto da Carlo Collodi.
4. La Sicilia è circondata dal mare.
5. I capelli di Rebecca sono scompigliati dal vento.
6. Il cielo oggi è completamente ricoperto dalle nuvole.
7. L' America è stata scoperta da Cristoforo Colombo.
8. L' aula è riscaldata dai termosifoni.
9. Domenica la Juventus è stata battuta dal Palermo per 3 a 2.
10. La Terra è riscaldata dal Sole.

Gli aggettivi possessivi

- **Trasforma al plurale.**

- Il mio libro →
- La tua bicicletta →
- La nostra maglia →
- La vostra dignità →
- Il tuo astuccio →
- Il vostro diario →
- La loro stanza →
- La sua borsa →
- La tua pelle →
- Il loro abito →
- Il mio piatto →
- La vostra abilità →
- La nostra strada →
- Il tuo pensiero →
- La loro perseveranza →

• **Obiettivo didattico:** conoscere e utilizzare gli aggettivi possessivi.

AGGETTIVI E PRONOMI POSSESSIVI

Esercizio n. 1 : SOTTOLINEA GLI AGGETTIVI POSSESSIVI

- Gli scolari diligenti tengono in ordine i loro quaderni.
- I miei nonni sono andati al paese a trovare i loro parenti.
- Ciascuno di noi deve cercare di svolgere bene i propri compiti.
- Ho visto Francesca affacciata alla sua finestra
- Andrea è ordinato: le sue maglie sono tutte appese nell'armadio.
- Bisogna prestare ascolto ai problemi altrui
- Non tutti riconoscono i propri errori.

Esercizio 2: AGGIUNGI GLI AGGETTIVI POSSESSIVI MANCANTI

-fratello è molto geloso dei.....Cd.
- La penna non scrive più, puoi prestarmi lamatita.
- Marianna ha rivisto iamici dopo tanto tempo.
- Mi fai vedere i pantaloni nuovi.
- Ho ricevuto la lettera da poco.
- Anche gli adulti hanno i problemi.

Esercizio 3: COLORA IN BLU I PRONOMI POSSESSIVI E IN ROSSO GLI AGGETTIVI POSSESSIVI

- Il tuo gatto si chiama Fufi, il mio Alik.
- I vostri giochi mi piacciono , i miei no.
- Prendiamo la mia Play Station, o la tua?
- La nostra casa e la loro sono vicinissime
- La nostra classe andrà in gita con la vostra.
- Se è possibile portare i cani, anche noi porteremo il nostro.
- Mario ha dato il suo contributo, ora gli altri daranno il loro.

Il verbo: forma attiva e forma passiva

NoiNonni®

9-10 anni – Italiano

1 Nelle seguenti frasi sottolinea in **rosso** i verbi in **forma attiva** e in **verde** quelli in **forma passiva**.

- Questa mattina ho aiutato il nonno a innaffiare l'orto.
- La mia sorellina è stata rimproverata dalla maestra.
- Fabio è stato nominato rappresentante della classe.
- La gelata ha danneggiato le gemme del melo.
- Mia madre per andare al lavoro prende la metropolitana.
- La partita è stata vinta dalla squadra ospite.
- Il guasto sulla linea ferroviaria ha creato parecchi disagi ai passeggeri.
- Questo quadro fu dipinto da un pittore famoso del Settecento.



3 Completa lo schema trasformando le **frasi attive** in **passive** e viceversa. Per aiutarti, le prime frasi sono già avviate.

Forma attiva	Forma passiva
Il sindaco ha inaugurato il nuovo parco pubblico	Il nuovo parco pubblico
La polizia	Il colpevole fu arrestato dalla polizia.
La nonna ha invitato alcuni parenti.	Alcuni parenti
La mamma	Il lampadario della mia camera è stato scelto dalla mamma.
Il cantante del complesso suona anche la chitarra.	La chitarra
.....	Quella statua di epoca romana è stata scoperta casualmente da alcuni contadini.
I critici del giornale locale criticarono aspramente lo spettacolo.
.....	Quella pianta di alloro fu piantata da mio padre il giorno in cui sono nato io.

Problemi del 24/3

Un fioraio ha acquistato fiori per un valore di € 1200.
In una settimana ha ricavato € 3200 dalle vendite
di tutti i fiori. Qual è stato il guadagno?
Se ha pagato ogni fiore € 0,12, quanti fiori ha
acquistato? Qual è stato il guadagno unitario?

Giuseppe parte per una settimana di campeggio
con i suoi amici e dopo 4 giorni hanno già
bevuto 40 litri d'acqua, ovvero $\frac{4}{5}$ della loro
riserva totale. Quanti litri di acqua in tutto si
erano portati?

Problemi del 25/3

Un automobilista deve percorrere un tragitto di
2400 km. Il primo giorno ne percorre $\frac{5}{6}$. Il
secondo giorno ne percorre $\frac{1}{6}$. Quanti km ha
già percorso nei primi due giorni? Quanti ne
deve ancora percorrere?

In una sala cinematografica sono presenti 180
persone, cioè $\frac{3}{15}$ di quelle che la sala
potrebbe contenere. Quante persone può contenere
in tutto la sala?

Problemi del 26/3

Lo zio di Stefania ha acquistato una TV da 55 pollici spendendo € 1430. Verrà un acconto di € 420 e decide di pagare il resto in 12 rate mensili. Quale sarà la cifra versata ogni mese dallo zio di Stefania?

Problema di geometria.

Calcola la lunghezza delle circonferenza e l'area del cerchio il cui raggio misura 5 cm.

Problema del 24/3

Volendo riempire un barile da 40 l. con fiaschi contenenti 2 l di vino, quanti fiaschi di vino occorreranno? Se si vende il barile di vino a € 3,80 il litro, quanto si ricava?

Esercizi:

1) Trasforma la frazione decimale in numero decimale:

$$\frac{13}{10} - \frac{5}{100} - \frac{132}{10} - \frac{439}{1000} - \frac{72}{1000} - \frac{48}{10} - \frac{1369}{100} - \frac{3420}{1000}$$

2) Scrivi sotto forma di numero decimale:

4 millesimi, 13 decimi, 148 centesimi, 19 millesimi,
36 decimi, 11 centesimi, 1'193 centesimi.

Geometria: Problema

Un pentagono regolare ha il perimetro uguale al doppio di quello di un ottagono regolare avente il lato lungo 15 cm. Calcola il lato del pentagono.